FESTIVAL HIP HOP

El Festival de Hip Hop es un encuentro cultural que reúne a raperos, DJS, bailarines de break dance y artistas de grafiti, celebrando la esencia y diversidad de la cultura Hip-Hop. Este evento no solo destaca el talento musical y artístico, sino que también ofrece una plataforma para la expresión creativa y el empoderamiento comunitario. A través de la música, el arte y la danza, el festival promueve la participación activa en actividades culturales y educativas que reflejan los valores y la historia del Hip-Hop.

FECHA DE REALIZACIÓN:
Sábado 29 y domingo 30 de marzo del 2025

LUGAR:
Parque los cristales Cl. 40 Sur #72l-40, Bogotá https://maps.app.goo.gl/a9mJZzSYndoXZk8h7

HORARIO DEL FESTIVAL LOS DOS DÍAS:
01:00 pm a 11:00 pm

AFORO ESTIMADO:
1000 mil personas por día

FASE DE CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
JURADOS HIP HOP	12	$ 2.380.000	$ 28.570.000

Diseño del formulario tanto para inscripción física y virtual de las y los ciudadanos interesados en la vinculación al proyecto. teniendo en cuenta a las indicaciones que establezca el comité técnico del procedimiento de inscripción.

Jurados	2 semanas de inscripción
Artistas	4 semanas de inscripción

INSCRIPCION JURADOS

Fecha de apertura de convocatoria y Fecha de cierre

Del 4 al 14 de febrero de 2025

Subsanación de documentos del 15 al 17 de febrero de 2025

INSCRIPCION DE ARTISTAS

Fecha de apertura de convocatoria y Fecha de cierre

Del 4 al 28 de febrero de 2025

Subsanaciones sábado 8 y domingo 9 de marzo de 2025

ADJUNTO CARTILLA CONVOCATORIA JURADOS

1.1 Anexo cartilla convocatoria jurado, anexo adjunto en carpeta.

Link(s) de inscripción/documentación inscripción y subsanaciones CONVOCATORIA JURADOS

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdP2JybsHkJpiDNs19ZRV7F7c-LGI45_xIpUV87vAv4t3Lbkg/viewform?usp=header





AMPLIACIÓN DE FECHAS INSCRIPCIONES, SUBSANACIONES Y MOTIVOS

Jurados ampliación inscripción jurados hasta el 19 de febrero 2025

Jurados subsanaciones sábado 24 de febrero 2025

Completar convocatoria

CARTILLA CONVOCATORIA FESTIVAL DE HIP HOP

1.2 Anexo cartilla convocatoria hip hop, anexo adjunto en carpeta.

Link(s) de inscripción/documentación inscripción festival de hip hop

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScs1tkniQWo3h81zpECJyO4KsULMwbD_7Se8Bu1DJdGwJz4dA/viewform?usp=header

Link subsanaciones

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeOjteXIe7ZWqCJ4Gp0yLlDCD-238zUsseyCUyM54wB9p827w/viewform?usp=header

RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA JURADOS

CATEGORÍA JURADOS RAP MC

Listado de jurados que pasaron, no pasaron y jurados seleccionados con perfil resumido

CATEGORIA	NOMBRE	PUNTAJE	PERFIL
Festival Hip Hop RAP MC	**LUCIA VARGAS SALINAS**	**87**	2) MC con mínimo 10 años de trayectoria en el área.
Festival Hip Hop RAP MC	JORGE ROLANDO DUQUE BUITRAGO	86	
Festival Hip Hop RAP MC	BRAYAN GRUESO	40	
Festival Hip Hop RAP MC	DIEGO ALEJANDRO AGUILAR VARGAS	81	
Festival Hip Hop RAP MC	DANNY ARTURO SUAREZ BRICEÑO	71	
Festival Hip Hop RAP MC	JOSE GERARDO ROMERO CAICEDO	40	
Festival Hip Hop RAP MC	**BERNARDO GUEVARA BARROS (BENNY BAJO)**	**98**	1)Productor musical con experiencia mínimo de 5 años en grupos de RAP de larga trayectoria.
Festival Hip Hop RAP MC	**CARLOS ANDRES PACHECO MONROY (CAP)**	**90**	3)músico profesional con mínimo 5 años de experiencia en HIP HOP

CATEGORÍA JURADOS TORNAMESISMO

CATEGORIA	NOMBRE	PUNTAJE	PERFIL
Festival Hip Hop Tornamesismo	**Geovanny Escobar Rubio**	**97**	1) jurado en competencias nacionales en batallas de tornamesismo con experiencia
Festival Hip Hop Tornamesismo	**Bairon Andres Urrego Olarte**	**64**	2) jurado en competencias distritales en batallas en tornamesismo

CATEGORÍA JURADOS FREESTYLE Y DJ FREESTYLE

CATEGORIA	NOMBRE	PUNTAJE	PERFIL
Festival Hip Hop Freestyle	Cristian Camilo Hernández Fajardo. No puede participar (NAZO)	87	
Festival Hip Hop Freestyle	**MICHAEL ANDRES FRANCO PARRA**	**78**	1) Jurado activo de freestyle con experiencia mínima de 3 años. 2) freestyler con experiencia mínima de 3 años.3)jurado y/o organizador de ligas de freestyle
Festival Hip Hop Freestyle	**Migue Angel Aldana Gómez**	**71**	
Festival Hip Hop Freestyle	**Johan Darío Galeano**	**68**	

Festival Hip Hop Freestyle	OSCAR JAVIER LEIVA CASAS	67	

CATEGORÍA JURADOS BREAK DANCE Y DJ BREAK DANCE

CATEGORIA	NOMBRE	PUNTAJE	PERFIL
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	**Diego Ricardo Calderon A.K.A Gadget One**	**81**	1) jurado en competencias internacionales en batallas de breaking con experiencia de minimo 10años. 2) jurado en competencias nacionales en batallas de breaking con experiencia de minimo 10años. 3) jurado en competencias distritales en batallas de breaking con experiencia de mínimo 10 años
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	**Laura Tatiana Gutiérrez Díaz**	**76**	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	**Nelson Eduardo Agudelo Garavito**	**76**	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	LUIS EVELIO MONTAÑO MANOSALVA	61	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	David Leonardo Martinez Romero	61	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	Ingrid Tatiana Parra Gomez	39	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	Alejandro Saavedra Mesa	35	
Festival Hip Hop BREAK DANCE Y DJ Break Dance	Edwin Alberto barrera ardila	27	

CATEGORÍA JURADOS GRAFFITI

CATEGORIA	NOMBRE	PUNTAJE	PERFIL
Festival Hip Hop GRAFFITI	**Jorge Luis Guarin Serrano**	**78**	Jurado en convocatorias de graffiti con mínimo 7 años de experiencia.
Festival Hip Hop GRAFFITI	Natalia del Pilar Gómez Machado	68	
Festival Hip Hop GRAFFITI	JOSE REINALDO PUIN PUIN	46	
Festival Hip Hop GRAFFITI	JORGE ENRIQUE TORRES BLANCO	55	
Festival Hip Hop GRAFFITI	Daniel Stevel Garcia Pinilla	10	

1.3 Anexo Contratos jurados HIP HOP, anexo carpeta

https://drive.google.com/drive/folders/1dac56QlQnP-5PnEX_yz6CgrKVASi_QO4?usp=sharing

Ampliación de fechas inscripciones, subsanaciones y motivos

Subsanaciones sábado 8 y domingo 9 de marzo hasta 11:59 pm

NÚMERO TOTAL DE PERSONAS O AGRUPACIONES INSCRITAS POR CATEGORÍA

CATEGORIAS	INSCRITOS A LA FECHA
Rap larga trayectoria	27
Rap corta trayectoria	28
DJ RAP. EN FORMULARIO DJ TORNAMESISTA	4
DJ Free Style. APARECE EN FORMULARIO DJ FREE STYLE	4
Batallas Free Style	15
DJ tornamesista para Break Dance . EN FORMULARIO DJ BREAK DANCE	4
BREAK DANCE ESCUELAS AMATER 2VS2	5
BREAK DANCE SHOW ESCUELAS	3
BREAK DANCE B-BOYS	11
BREAK DANCE B-GIRLS	5
GRAFITTI	24
Emprendimientos	9
SUMA TOTAL	**139**

AGRUPACIONES INSCRITAS

TOTAL	Nombre de la agrupación y/o artista	Categoría
1	Círculo hip-hop	Amateur 2VS2
2	SQUADRON ECHH	Amateur 2VS2
3	SHOW CIRCULO HIP HOP	Amateur 2VS2
4	BABY BREAKING	Amateur 2VS2
5	CIRCULO HIP HOP BGIRLS	Amateur 2VS2
6	NEG MC	Batallas de FreeStyle
7	Nacho Artyz	Batallas de FreeStyle
8	Zulaim	Batallas de FreeStyle
9	Mega Mc	Batallas de FreeStyle
10	Mc Mat	Batallas de FreeStyle
11	Coffy	Batallas de FreeStyle
12	Pac	Batallas de FreeStyle
13	Dilan Camilo Morales pulido	Batallas de FreeStyle
14	Ken Zingle	Batallas de FreeStyle
15	Sarox Mc	Batallas de FreeStyle
16	Mc. sinergia	Batallas de FreeStyle
17	Machete	Batallas de FreeStyle
18	doggy fresh	Batallas de FreeStyle
19	Andy karma	Batallas de FreeStyle
20	Litch	Batallas de FreeStyle
21	Bboy Steven	BREAK DANCE B-BOYS
22	Yonatan Medina	BREAK DANCE B-BOYS
23	BBOY YUELL	BREAK DANCE B-BOYS
24	BUDDAH SMOKER	BREAK DANCE B-BOYS
25	bboy pilot	BREAK DANCE B-BOYS
26	Bboy DAPS	BREAK DANCE B-BOYS
27	MD CREW	BREAK DANCE B-BOYS
28	Yokosmall	BREAK DANCE B-BOYS
29	Bboy Tártaro	BREAK DANCE B-BOYS

30	B BOY LIFE	BREAK DANCE B-BOYS
31	B BOY ASHLAN	BREAK DANCE B-BOYS
32	Bgirl Nana Rock	BREAK DANCE B-GIRLS
33	Bgirl Dylor	BREAK DANCE B-GIRLS
34	Mantra	BREAK DANCE B-GIRLS
35	BGIRL SKILLGIRL	BREAK DANCE B-GIRLS
36	BGIRL ANGRY B	BREAK DANCE B-GIRLS
37	ESCUELA DE BREAKING AL LIMITE	Break Dance Show Escuelas
38	CIRCULO HIP HOP	Break Dance Show Escuelas
39	CHILDREN BREAKING	Break Dance Show Escuelas
40	Dee Jay Mr. Happy	DJ Break dance
41	cDJ	DJ Break dance
42	Luisa X	DJ Break dance
43	DJ FULL FLAVOR	DJ Break dance
44	Satiro X Horus	DJ FreeStyle
45	Satiro	DJ FreeStyle
46	JBEAT	DJ FreeStyle
47	Dj RED skull	DJ FreeStyle
48	Dj Fuego	DJ Tornamesismo
49	DJ LOCK DOG	DJ Tornamesismo
50	Dj Hype Box	DJ Tornamesismo
51	Dj Chez	DJ Tornamesismo
52	Rincón Subterráneo	Emprendimientos
53	Totem Clothing	Emprendimientos
54	sublime arte	Emprendimientos
55	Night Street	Emprendimientos
56	BLUR CONCEPT	Emprendimientos
57	Boom Collection	Emprendimientos
58	Subversivo	Emprendimientos
59	Cuarto Level	Emprendimientos
60	Vagos Colombia	Emprendimientos
61	sony	Graffiti
62	COLECTIVO TINTA ROSA	Graffiti
63	YORK 90’s	Graffiti
64	Ceos Uno	Graffiti
65	Aneb	Graffiti
66	Alice Blue	Graffiti
67	Kham	Graffiti
68	ARCOR	Graffiti
69	MAL crew	Graffiti
70	Ribh1	Graffiti
71	METRO	Graffiti
72	FLAME	Graffiti
73	SOMBER	Graffiti
74	DISTOPICO - soul colors colectivo	Graffiti
75	Max	Graffiti
76	RETOS 1	Graffiti
77	Marcevil	Graffiti
78	hadez	Graffiti
79	Nova Nativo	Graffiti
80	The Sock	Graffiti
81	monte urbano	Graffiti
82	Cans	Graffiti
83	Bogoraps	Graffiti
84	Doble impacto	Graffiti
85	Samor One	Rap corta trayectoria
86	el Dg -Mc	Rap corta trayectoria
87	Juanito Insane	Rap corta trayectoria
88	T3RCIODMINAS	Rap corta trayectoria
89	Mc Neto	Rap corta trayectoria
90	Natural Connection INC	Rap corta trayectoria

91	2MIL6CIENTOS	Rap corta trayectoria
92	One Two	Rap corta trayectoria
93	Crak El Legendario	Rap corta trayectoria
94	ZOSPEXHOSO	Rap corta trayectoria
95	uncuartodeltiempo@gmail.com	Rap corta trayectoria
96	Caronte G	Rap corta trayectoria
97	Mc Prigo	Rap corta trayectoria
98	Drackops	Rap corta trayectoria
99	EL CÍRCULO HIP HOP R.A.P	Rap corta trayectoria
100	Un tal Stroke	Rap corta trayectoria
101	ZXMMY	Rap corta trayectoria
102	SEÑOR SAW	Rap corta trayectoria
103	Chispa	Rap corta trayectoria
104	Rony4xl	Rap corta trayectoria
105	CUERVO MADRIGATO	Rap corta trayectoria
106	Code A.k.a. Mucho Por Contar	Rap corta trayectoria
107	Raptor mic	Rap corta trayectoria
108	los pps	Rap corta trayectoria
109	Oshún 531	Rap corta trayectoria
110	El Empirico	Rap corta trayectoria
111	Zeta soujiro	Rap corta trayectoria
112	CAMALEONICA	Rap corta trayectoria
113	GOBERNATO	Rap larga trayectoria
114	JEYKO on the track	Rap larga trayectoria
115	Garde-Fam	Rap larga trayectoria
116	Cristal Prodigia	Rap larga trayectoria
117	ARMADO DE ESTILO & MAD HOUSE MUSIC	Rap larga trayectoria
118	D'POCKERS	Rap larga trayectoria
119	Big Bigor & Ancu F Fox	Rap larga trayectoria
120	Los Onabru	Rap larga trayectoria
121	Kain Amnistia	Rap larga trayectoria
122	S E O CB MC	Rap larga trayectoria
123	Andy Joint	Rap larga trayectoria
124	ALEX PURRY	Rap larga trayectoria
125	Hico el señor del funk	Rap larga trayectoria
126	JOES YWC	Rap larga trayectoria
127	NATALICIO VERAZ INFO	Rap larga trayectoria
128	Kne Clandestino	Rap larga trayectoria
129	MC WES	Rap larga trayectoria
130	REBM HardcoreTraficante	Rap larga trayectoria
131	ESPA MAZTA MAN	Rap larga trayectoria
132	Banana Slice	Rap larga trayectoria
133	Akas Fury	Rap larga trayectoria
134	SANTA MAFIA	Rap larga trayectoria
135	KOALA	Rap larga trayectoria
136	MC MEYA	Rap larga trayectoria
137	sevicia verbal	Rap larga trayectoria
138	Saymon El Andariego	Rap larga trayectoria
139	Caronte G	Rap larga trayectoria

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

NÚMERO DE ARTISTAS CON SU NOMBRE, QUE SUBIERON LA DOCUMENTACIÓN COMPLETA Y ARTISTAS QUE PASARON A SUBSANACIÓN.

NOMBRE DE AGRUPACIÓN	CATEGORIA	OBSERVACIONES Y/O SUBSANACIONES
GOBERNATO	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
JEYKO on the track	Rap larga trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de Joseph Stiven Rincon Ospina deben ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha)
Garde-Fam	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Cristal Prodigia	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
ARMADO DE ESTILO & MAD HOUSE MUSIC	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
D'POCKERS	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Big Bigor & Ancu F Fox	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Los Onabru	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Kain Amnistia	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Deben adjuntarlo con firma escaneada. -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de MATEO CABRALES YANGUAS Y EDDY ALEJANDRO REY BERNAL deben ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha)
Hico el señor del funk	Rap larga trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de JHOAN STIVEN LARGO OSSA debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha)
JOES YWC	Rap larga trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de ERIK SEBASTIÁN BEDOYA debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha)
NATALICIO VERAZ INFO	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar flyers de los eventos donde se evidencie nombre del artista y fechas.
Kne Clandestino	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
MC WES	Rap larga trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de PEDRO PABLO HUERFANO CASTELLANOS debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha)
REBM HardcoreTraficante	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar flyers de los eventos donde se evidencie de manera clara nombre del artista y fechas.
ESPA MAZTA MAN	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Banana Slice	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de: EDITH ALEXANDRA PINEDA, LUIS ALEJANDRO SUAREZ, CRISTIAN DAVID PINILLA. -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha) por cada integrante.
Akas Fury	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
SANTA MAFIA	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar flyers de los eventos donde se evidencie de manera clara nombre del artista y fechas.
KOALA	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de: NICOLAS SNEIDER MOSCOSO, CRSTHIAN ANDRÉS MONROY -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha) de NICOLAS SNEIDER MOSCOSO, CRSTHIAN ANDRÉS MONROY
MC MEYA	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de: MICHEL FERNANDO VERGARA -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha) deMICHEL FERNANDO VERGARA
sevicia verbal	Rap larga trayectoria	-CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar flyers de los eventos donde se evidencie de manera clara nombre del artista y fechas. -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha) por cada integrante. -CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de todos los integrantes. -CERTIFICADO DE EPS (fosyga, adress): Adjuntar el certificado del representante legal. El estado de afiliación debe ser ACTIVO -RiIDER TÉCNICO: Adjuntar Rider técnico del artista
Andy Joint	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
S E O CB MC	Rap larga trayectoria	"-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada. -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha y dirección).

		-CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar flyers de los eventos donde se evidencie de manera clara nombre del artista y fechas."
ALEX PURRY	Rap larga trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Saymon El Andariego	Rap larga trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha y dirección). -CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada.

NOMBRE DE AGRUPACIÓN	**CATEGORÍA**	**OBSERVACIONES Y/O SUBSANACIONES**
BUDDAH SMOKER	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Samor One	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Subir los recibos públicos con vigencia de los últimos 30 días. -CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Poner año de presentación junto a cada flyer como SAMOR ONE.
el Dg -Mc	Rap corta trayectoria	-CÉDULA: No es legible la cédula de Jhon Jairo Diaz. -CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: No cuenta con firma de Jhon Jairo Díaz. -CERTIFICADO EPS (adres, fosyga): Debe ser vigente no menor a 30 días. El estado de afiliación debe ser ACTIVO
Juanito Insane	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIAS O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Deben ir firmados.
T3RCIODMINAS	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de Nixon Ferney Vargas. -RECIBO PÚBLICO: Falta el recibo público de Nixón Ferney Vargas.
Mc Neto	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Natural Connection INC	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Debe ir firmado. -RECIBO PÚBLICO: No coincide dirección con declaración juramentada.
2MIL6CIENTOS	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
One Two	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Crak El Legendario	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
ZOSPEXHOSO	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO EPS (fosyga, adres): Adjuntar certificado vigente no menor a 30 días. El estado de afiliación debe ser ACTIVO
uncuartodeltiempo@gmail.com	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Debe ir firma escaneada. -CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Adjuntar una imagen clara por cada flyer dónde se pueda evidenciar la participación.
Caronte G	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Mc Prigo	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Drackops	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Debe ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencie fecha)
EL CÍRCULO HIP HOP R.A.P	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Un tal Stroke	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
ZXMMY	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
SEÑOR SAW	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de: Miguel Angel Nieto Duarte y Brandon Alexis Gamboa Velosa.
Chispa	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
Rony4xl	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de: CESAR ANDRÉS LIZCANO JESUS FABIÁN TABARES ROGER DANIEL TREJOS ROBINSON ANTONIO TOVAR
CUERVO MADRIGATO	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de BAIRON ANDRÉS URREGO, JORGE DARIO ALANDETE -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de: BAIRON ANDRÉS URREGO, JORGE DARIO ALANDETE
Code A.k.a. Mucho Por Contar	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público no se evidencia.
Raptor mic	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Debe adjuntarlo con firma escaneada. -CERTIFICADO DE TRAYECTORIA: Debe adjuntar los flyers de manera más clara, donde se evidencia nombre y fecha del evento.
los pps	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADO DE RESIDENCIA O DECLARACIÓN JURAMENTADA: Debe adjuntarlo por cada integrante con firma escaneada. -RECIBO PÚBLICO: Debe ser con una expedición no mayor a 60 días.

Oshún 531	Rap corta trayectoria	-RECIBO PÚBLICO: Deben ser con una expedición no mayor a 60 días.
El Empirico	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de ANDRÉS MAURICIO RODRIGUEZ, YESID ARMANDO CAMARGO -RECIBO PÚBLICO: Deben ser con una expedición no mayor a 60 días (que se evidencia fecha) --CERTIFICADO EPS (fosyga, adres): Adjuntar certificado vigente no menor a 30 días. El estado de afiliación debe ser ACTIVO
Zeta soujiro	Rap corta trayectoria	PASA A SIGUIENTE FASE
CAMALEONICA	Rap corta trayectoria	-CERTIFICADOS DE RESIDENCIA: Falta el certificado de residencia o declaración juramentada de todos los integrantes. -RECIBO PÚBLICO: Adjuntar recibo público de cada uno de los integrantes, deben ser con una expedición no mayor a 60 días. -CERTIFICADO EPS (fosyga, adres): Adjuntar certificado vigente no menor a 30 días. El estado de afiliación debe ser ACTIVO

Número de artistas que subsanaron, no subsanaron con el motivo incluido de dicho rechazo, listado de todos los inscritos, estado del proceso y observaciones.

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BREAK DANCE B-GIRLS
RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES

NOMBRE ARTISTA	CATEGORÍA	ESTADO
Bgirl Nana Rock	BREAK DANCE B-GIRLS	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Bgirl Dylor	BREAK DANCE B-GIRLS	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Mantra	BREAK DANCE B-GIRLS	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
BGIRL SKILLGIRL	BREAK DANCE B-GIRLS	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
BGIRL ANGRY B	BREAK DANCE B-GIRLS	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BATALLAS FREESTYLE
RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES

NOMBRE ARTISTA	CATEGORÍA	ESTADO
NEG MC	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Nacho Artyz	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Zulaim	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Mega Mc	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Mc Mat	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Coffy	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Pac	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Dilan Camilo Morales pulido	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Ken Zingle	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Sarox Mc	BATALLAS FREESTYLE	Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY
Mc. sinergia	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Machete	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
doggy fresh	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Andy karma	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Litch	BATALLAS FREESTYLE	No subsanó, no continua a la siguiente fase

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: DJ BREAKDANCE RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Dee Jay Mr. Happy	DJ Breakdance	**DESCALIFICADO**
cDJ	DJ Breakdance	**No subsanó no continua a la siguiente fase.**
Luisa X	DJ Breakdance	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
DJ FULL FLAVOR	DJ Breakdance	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BREAK DANCE B-BOYS RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Bboy Steven	**BREAK DANCE B-BOYS**	**No subsanó, no continua a siguiente fase.**
Yonatan Medina	**BREAK DANCE B-BOYS**	**No subsanó, no continua a siguiente fase.**
BBOY YUELL	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
bboy pilot	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Bboy DAPS	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
MD CREW	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Yokosmall	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Bboy Tártaro	**BREAK DANCE B-BOYS**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
B BOY LIFE	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
B BOY ASHLAN	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
JOSEP	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: AMATEUR 2VS2 RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
SQUADRON ECHH	**AMATEUR 2VS2**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
SHOW CIRCULO HIP HOP	**AMATEUR 2VS2**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
BABY BREAKING	**AMATEUR 2VS2**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
CIRCULO HIP HOP BGIRLS	**AMATEUR 2VS2**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: EMPRENDIMIENTOS RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Rincón Subterráneo	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
Totem Clothing	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
sublime arte	**EMPRENDIMIENTOS**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Night Street	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
BLUR CONCEPT	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
Boom Collection	**EMPRENDIMIENTOS**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Subversivo	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
Cuarto Level	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**
Vagos Colombia	**EMPRENDIMIENTOS**	**Pasa a festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BREAK DANCE B-BOYS RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Bboy Steven	**BREAK DANCE B-BOYS**	**No subsanó, no continua a siguiente fase.**
Yonatan Medina	**BREAK DANCE B-BOYS**	**No subsanó, no continua a siguiente fase.**
BBOY YUELL	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
bboy pilot	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Bboy DAPS	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
MD CREW	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Yokosmall	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Bboy Tártaro	**BREAK DANCE B-BOYS**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
B BOY LIFE	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
B BOY ASHLAN	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
JOSEP	**BREAK DANCE B-BOYS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BREAK DANCE SHOW ESCUELAS RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
ESCUELA DE BREAKING AL LIMITE	**BREAK DANCE SHOW ESCUELAS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
CIRCULO HIP HOP	**BREAK DANCE SHOW ESCUELAS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
CHILDREN BREAKING	**BREAK DANCE SHOW ESCUELAS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BATALLAS FREESTYLE RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
NEG MC	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Nacho Artyz	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Zulaim	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Mega Mc	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Mc Mat	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Coffy	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Pac	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Dilan Camilo Morales pulido	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Ken Zingle	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Sarox Mc	**BATALLAS FREESTYLE**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Mc. sinergia	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Machete	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
doggy fresh	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Andy karma	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase
Litch	**BATALLAS FREESTYLE**	No subsanó, no continua a la siguiente fase

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: DJ TORNAMESISMO RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Dj Fuego	DJ Tornamesismo	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
DJ LOCK DOG	DJ Tornamesismo	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Dj Hype Box	DJ Tornamesismo	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Dj Chez	DJ Tornamesismo	**No subsanó, no continua a la siguiente fase.**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: BREAK DANCE B-GIRLS RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Bgirl Nana Rock	**BREAK DANCE B-GIRLS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Bgirl Dylor	**BREAK DANCE B-GIRLS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Mantra	**BREAK DANCE B-GIRLS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
BGIRL SKILLGIRL	**BREAK DANCE B-GIRLS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
BGIRL ANGRY B	**BREAK DANCE B-GIRLS**	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORIA GRAFFITI. RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Sony	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
COLECTIVO TINTA ROSA	**GRAFFITI**	**No subsanó no continúa a la siguiente fase.**
YORK 90's	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Ceos Uno	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Aneb	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Alice Blue	**GRAFFITI**	**No subsanó no continúa a la siguiente fase.**
Kham	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
ARCOR	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
MAL crew	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Ribh1	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
METRO	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
FLAME	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
SOMBER	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
DISTOPICO - soul colors colectivo	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Max	**GRAFFITI**	**No subsanó no continúa a la siguiente fase.**
RETOS 1	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Marcevil	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
hadez	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Nova Nativo	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
The Sock	**GRAFFITI**	**No subsanó no continúa a la siguiente fase.**
monte urbano	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Cans	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Bogoraps	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**
Doble impacto	**GRAFFITI**	**Pasa a fase calificación.**

Página 1 / 1

CPS 1075 de 202 4OBJETO: "REALIZAR MUESTRAS ARTISTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO"		
FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORÍA: DJ FREESTYLE RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE ARTISTA	**CATEGORÍA**	**ESTADO**
Satiro X Horus	DJ Freestyle	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
JBEAT	DJ Freestyle	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**
Dj RED skull	DJ Freestyle	**Pasa a competir en festival HIP HOP KENNEDY**

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORIA RAP MC LARGA TRAYECTORIA. RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
GOBERNATO	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
JEYKO on the track	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Garde-Fam	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Cristal Prodigia	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
ARMADO DE ESTILO & MAD HOUSE MUSIC	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
D'POCKERS	Rap larga trayectoria	DESCALIFICADO
Big Bigor & Ancu F Fox	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Los Onabru	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Kain Amnistia	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Hico el señor del funk	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
JOES YWC	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
NATALICIO VERAZ INFO	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Kne Clandestino	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
MC WES	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
REBM HardcoreTraficante	Rap larga trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
ESPA MAZTA MAN	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Banana Slice	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Akas Fury	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
SANTA MAFIA	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
KOALA	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
MC MEYA	Rap larga trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
sevicia verbal	Rap larga trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
Saymon El Andariego	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
S E O CB MC	Rap larga trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
Andy Joint	Rap larga trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
ALEX PURRY	Rap larga trayectoria	DESCALIFICADO

Página 1 / 1

FESTIVAL HIP HOP KENNEDY CATEGORIA RAP MC CORTA TRAYECTORIA. RESULTADOS REVISIÓN SUBSANACIONES		
NOMBRE AGRUPACIÓN O ARTISTA	**CATEGORÍA**	**OBSERVACIÓN**
Samor One	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
el Dg -Mc	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Juanito Insane	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
T3RCIODMINAS	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Mc Neto	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Natural Connection INC	Rap corta trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
2MIL6CIENTOS	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
One Two	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Crak El Legendario	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
ZOSPEXHOSO	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
uncuartodeltiempo@gmail.com	Rap corta trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
Caronte G	Rap corta trayectoria	No corresponde a la categoria que se inscribió, no continúa a siguiente fase.
Mc Prigo	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Drackops	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
EL CÍRCULO HIP HOP R.A.P	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Un tal Stroke	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
ZXMMY	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
SEÑOR SAW	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Chispa	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Rony4xl	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
CUERVO MADRIGATO	Rap corta trayectoria	Integrante seleccionado como jurado en una de las categorias del festival. No continua fase audiciones.
Code A.k.a. Mucho Por Contar	Rap corta trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
Raptor mic	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
los pps	Rap corta trayectoria	No subsanó, no continua a la siguiente fase.
Oshún 531	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
El Empirico	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
Zeta soujiro	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
CAMALEONICA	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES
BUDDAH SMOKER	Rap corta trayectoria	PASA A FASE AUDICIONES

Página 1 / 1

ESTIMULOS

CATEGORIA	PUESTO	CANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
Rap larga trayectoria		4	$ 3.570.000	$ 14.280.000
Rap corta trayectoria		4	$ 2.052.750	$ 8.211.000
DJ tornamesista para Break Dance		2	$ 833.000	$ 1.666.000
DJ RAP		1	$ 2.380.000	$ 2.380.000
DJ Free Style		2	$ 1.190.000	$ 2.380.000
Batallas Free Style	PRIMER PUESTO	1	$ 3.570.000	$ 3.570.000
	SEGUNDO PUESTO	1	$ 2.380.000	$ 2.380.000
BREAK DANCE ESCUELAS AMATER 2VS2	PRIMER PUESTO	1	$ 714.000	$ 714.000
BREAK DANCE ESCUELAS AMATER 2VS2	SEGUNDO PUESTO	1	$ 476.000	$ 476.000
BREAK DANCE ESCUELAS AMATER 2VS2	TERCERO PUESTO	1	$ 357.000	$ 357.000
BREAK DANCE ESCUELAS AMATER 2VS2	CUARTO PUESTO	1	$ 238.000	$ 238.000
BREAK DANCE SHOW ESCUELAS	PRIMER PUESTO	1	$ 952.000	$ 952.000
BREAK DANCE SHOW ESCUELAS	SEGUNDO PUESTO	1	$ 595.000	$ 595.000
BREAK DANCE B-BOYS	PRIMER PUESTO	1	$ 1.368.500	$ 1.368.500
BREAK DANCE B-BOYS	SEGUNDO PUESTO	1	$ 833.000	$ 833.000
BREAK DANCE B-BOYS	TERCERO PUESTO	1	$ 476.000	$ 476.000
BREAK DANCE B-BOYS	CUARTO PUESTO	1	$ 238.000	$ 238.000
BREAK DANCE B-GIRLS	PRIMER PUESTO	1	$ 1.368.500	$ 1.368.500
BREAK DANCE B-GIRLS	SEGUNDO PUESTO	1	$ 833.000	$ 833.000
BREAK DANCE B-GIRLS	TERCERO PUESTO	1	$ 476.000	$ 476.000
BREAK DANCE B-GIRLS	CUARTO PUESTO	1	$ 238.000	$ 238.000
GRAFITTI		3	$ 4.165.000	$ 12.495.000
Emprendimientos		10	$ 238.000	$ 2.380.000
Terna de jurados para Rap MC, Break Dance, Free Style y graffiti	12	12	$ 2.380.000	$ 28.560.000
TOTAL				$ 87.465.000
EJECUTADO ESTIMULOS ARTISTAS				**100%**

COSTO DEL FESTIVAL

VALOR TOTAL EJECUTADO FESTIVAL	$ 527.130.300

FASE AUDICIONES

Las audiciones en vivo son la fase de selección de las y los artistas categoría RAP MC, que posteriormente serán parte de la programación del festival de hip hop.

REUNIÓN VIRTUAL JURADOS RAP MC

1.4 ANEXO ACTA REUNION CON LOS JURADOS DE HIP HOP 14-03-2025

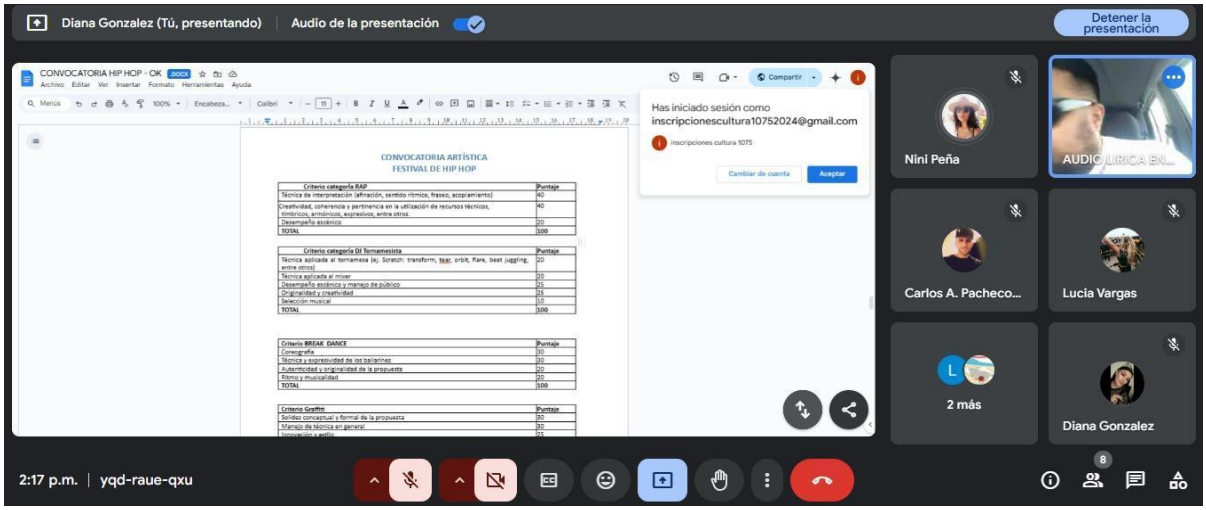
Fecha: 14 MARZO DEL 2025

Lugar: Virtual

Horario de realización: 2:00 pm

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

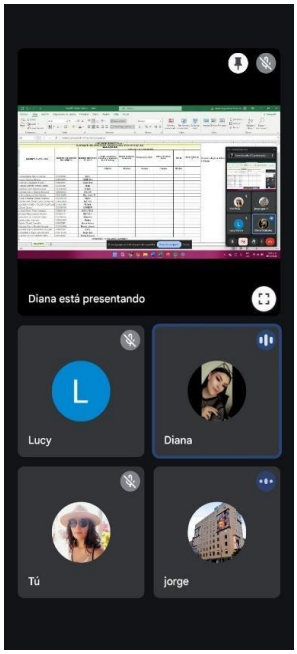
Se dio inicio con saludo a los jurados, verificación de nombres, se dieron indicaciones de los formatos y los criterios de calificación y horarios de llegada, se dieron indicaciones para proceso de pago y tiempos establecidos, se continuo con tiempo de preguntas y aclaraciones.



REUNIÓN VIRTUAL JURADO GRAFFITI

1.5 ANEXO ACTA REUNION CON LOS JURADO DE GRAFFITI 19-03-2025

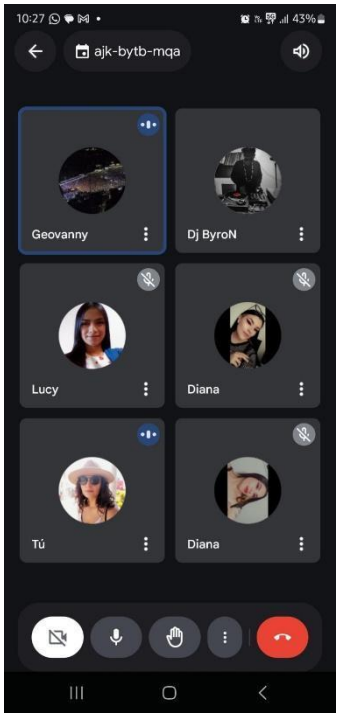
Fecha: 19 MARZO DEL 2025
Lugar: Virtual
Horario de realización: 4:00 pm
Se dio inicio con saludo al jurado, verificación de nombre, se dieron indicaciones de los formatos y los criterios de calificación, se dieron indicaciones para proceso de pago y tiempos establecidos, se continuo con tiempo de preguntas y aclaraciones.



REUNIÓN VIRTUAL JURADOS TORMAMESISMO

1.6 ANEXO ACTA REUNION CON LOS JURADOS DE TORNAMESISMO 23-03-2025

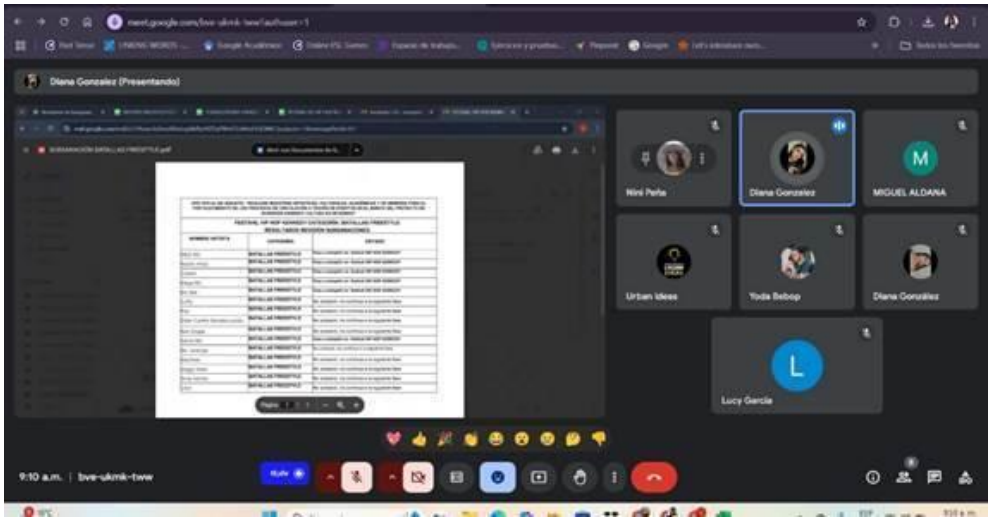
Fecha: 23MARZO DEL 2025
Lugar: Virtual
Horario de realización: 5:00 pm
Se dio inicio con saludo al jurados, verificación de nombres, se dieron indicaciones de los formatos y los criterios de calificación, y horarios, se dieron indicaciones para proceso de pago y tiempos establecidos, se continuo con tiempo de preguntas y aclaraciones.



REUNIÓN VIRTUAL JURADOS FREESTLE Y DJ FREESTYLE

1.7ANEXO ACTA REUNION CON LOS JURADOS DE FREESTLE Y DJ FREESTYLE 21-03-2025

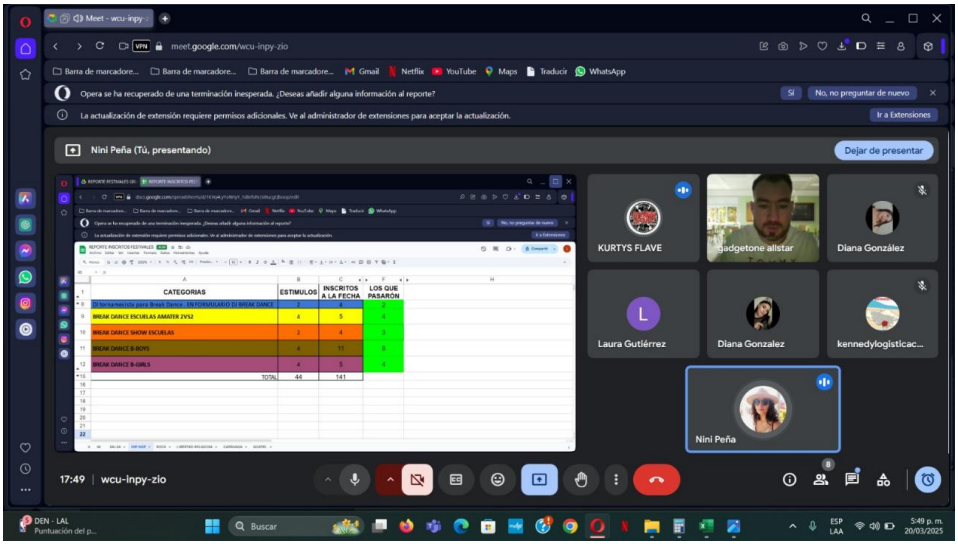
Fecha: 21 MARZO DEL 2025
Lugar: Virtual
Horario de realización: 9:00 am
Se dio inicio con saludo al jurados, verificación de nombres, se dieron indicaciones de los formatos y los criterios de calificación, y horarios, se dieron indicaciones para proceso de pago y tiempos establecidos, se continuo con tiempo de preguntas y aclaraciones.



REUNIÓN VIRTUAL JURADOS BREAK DANCE Y DJ BREAK DANCE

1.8 ANEXO ACTA REUNION CON LOS JURADOS DE BREAK DANCE Y DJ BREAK DANCE 20-03-2025

Fecha: 20 MARZO DEL 2025
Lugar: Virtual
Horario de realización: 5:00 pm
Se dio inicio con saludo al jurados, verificación de nombres, se dieron indicaciones de los formatos y los criterios de calificación, y horarios, se dieron indicaciones para proceso de pago y tiempos establecidos, se continuo con tiempo de preguntas y aclaraciones.



DESARROLLO AUDICIONES RAP MC

Fecha: 15 y 16 de marzo 2025

Lugar: Salon Onasis Kennedy

Horario: 7:00 am a 10:00 pm

Contenido correo enviado citando a las agrupaciones musicales para audiciones festival salsa

AUDICIONES RAP MC

Para nosotros es un gusto contar con ustedes apreciados artistas en este proceso de convocatoria, agradecemos a todos y todas por su interés y esfuerzo demostrado durante la fase de selección, en este momento damos paso a las audiciones para las agrupaciones, a continuación, se darán los condiciones y horarios para presentarse a las audiciones

RIDER CON EL QUE SE CONTARÁ:

SONIDO:

*Public address (PA): Sistema estéreo de mínimo 5.000 w RMS de potencia con dos (2) subwoofers incluidos.
*Monitor: Sistema estéreo de mínimo 3.500 w RMS con dos (2) cabinas de piso Frontfill, dos (2) side fills y un (1) drumfill.
*Front of house (FOH): Consola digital de 32 canales con snake.
*Public address (PA): Sistema estéreo de mínimo 1.400 w RMS de potencia.
*Monitor: Sistema estéreo de mínimo 1.400w RMS de potencia para 2 cabinas de piso.
*Consola: Análoga mínimo de 8 canales.
*Ingeniero de mezcla y un (1) roadie.

BACKLINE:

* (6) micrófonos inalámbricos profesionales; 15 micrófonos alámbricos profesionales dinámicos.
*Sistema de reproducción de audio para formatos Mp3, Wav, etc.
*Tornamesas DJ: (4) profesionales.
*Agujas DJ: Llevar agujas.
*Mixer DJ: Uno (1) profesional.
*Interfaz DJ con sus respectivos decks y software: Una (1) profesional.

1. El lugar de las audiciones: Tv 78h #43-76 sur Salón Onasis
2. Ubicación: https://maps.app.goo.gl/DiGFgwKtQxhAw8D38?g_st=aw
3. Presentarse en la puerta de entrada a la hora de llegada que registra en la tabla del presente documento y realizar el registro en el formato de asistencia de las personas registradas en formulario inscripción.
4. Máximo dos canciones por artista y/o agrupación.
5. Afinar instrumentos antes de ingresar a la audición.
6. Portar el documento de identidad y presentarlo en el registro.
7. Sólo podrán ingresar las agrupaciones y artistas registrados en la plataforma de los procesos de convocatoria, citados a audiciones.
8. NO SE PERMITEN ACOMPAÑANTES.

9. SI NO SE PRESENTAN A LA HORA PROGRAMADA EN LA TABLA DE HORARIOS NO SE PERMITIRÁ AUDICIONAR.
10. Las demás que se encuentren en las obligaciones consignadas en cartilla de convocatoria FESTIVAL HIP HOP KENNEDY.

LOS PARTICIPANTES DEBERÁN CUMPLIR CON LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

• Asistir a las audiciones ante el jurado en los horarios y lugares programados.
• Deberán asistir con los integrantes relacionados en los documentos subidos en el formulario de inscripción, quienes deberán presentar el documento de identidad para el registro. La no presentación de este documento impedirá el acceso del integrante al escenario y su participación en la audición.
• Solo podrán estar en el escenario los artistas inscritos y un ingeniero de sonido, sólo si la agrupación y/o artista lo considera pertinente para su presentación, éste deberá manipular la consola bajo las indicaciones del ingeniero del escenario y del operador.
• No se permite la participación de invitados en el proceso de audiciones.
• Acatar los protocolos de funcionamiento y seguridad de los escenarios destinados para las audiciones.
• Hacerse responsable de cualquier daño o perjuicio ocasionado en los espacios utilizados para las audiciones, quienes incumplan con esta norma serán retirados de la audición.
• Utilizar los insumos propios en la jornada de audición y retirarlos una vez finalizada la misma. La Alcaldía Local de Kennedy y CPM no se hacen responsables de la custodia de los insumos no retirados.
• No se permitirá el uso de secuencias o pistas cuando éstas sustituyan el acompañamiento instrumental; se permitirán siempre y cuando sean parte integral de la propuesta artística y creativa.
• No se permitirá el ingreso y/o consumo de sustancias alcohólicas y psicoactivas en los escenarios en que sean programadas las audiciones. Quienes incumplan con esta norma, serán retirados de la audición.
• No se permitirá el ingreso de mascotas a las audiciones.
• Se deben interpretar máximo dos canciones por artista o agrupación.
• Cambios no deben tomar más de 15 minutos.
• Se dará 20 minutos al artista y/o agrupación de la siguiente manera:
(prueba sonido – presentación de las dos canciones – retroalimentación de los jurados).

HORARIOS AUDICIONES FESTIVAL HIP HOP
CORTA TRAYECTORÍA SÁBADO 15 DE MARZO DE 2025

#	NOMBRE DEL ARTISTA Y/O AGRUPACIÓN	HORA LLEGADA	AUDICIÓN
1	Samor One	8:30 a.m.	9:00 a.m.
2	el Dg -Mc	9:00 a.m.	9:30 a.m.
3	Juanito Insane	9:30 a.m.	10:00 a.m.
4	T3RCIODMINAS	10:00 a.m.	10:30 a.m.
5	Mc Neto	10:30 a.m.	11:00 a.m.
6	2MIL6CIENTOS	11:00 a.m.	11:30 a.m.

7	One Two	11:30 a.m.	12:00 p.m.
8	Crak El Legendario	12:00 p.m.	12:30 p.m.
9	ZOSPEXHOSO	12:30 p.m.	1:00 p.m.
10	Mc Prigo	1:00 p.m.	1:30 p.m.
11	Drackops	1:30 p.m.	2:00 p.m.
PAUSA		**2:00 P.M.**	**3:00 P.M.**
12	EL CÍRCULO HIP HOP R.A.P	3:30 p.m.	4:00 p.m.
13	Un tal Stroke	4:00 p.m.	4:30 p.m.
14	ZXMMY	4:30 p.m.	5:00 p.m.
15	SEÑOR SAW	5:00 p.m.	5:30 p.m.
16	Rony4xl	5:30 p.m.	6:00 p.m.
17	Raptor mic	6:00 p.m.	6:30 p.m.
18	Oshún 531	6:30 p.m.	7:00 p.m.
19	El Empirico	7:00 p.m.	7:30 p.m.
20	Zeta soujiro	7:30 p.m.	8:00 p.m
21	CAMALEONICA	8:00 p.m.	8:30 p.m
22	BUDDAH SMOKER	8:30 p.m	9:00 p.m.

LISTADO DE ASISTENTES AUDICIONES HIP HOP

1.9 ANEXO Listados asistencia audiciones hip hop 15/03/2025

1.10 ANEXO Acta audiciones hip hop 15/03/2025

1.11 ANEXO calificaciones jurados hip hop 15/03/2025

REGISTRO FOTOGRÁFICO AUDICIONES

JURADOS RAP MC:





PRIMERA PARTE

Samor one:




El Dg- mc




Juanito Insane:




T3RCIODMINAS





MC Neto





2mil6cientos





One Two





Crak el legendario





Zospexhoso





Mr prigo





Drackops





SEGUNDA PARTE:

El círculo Hip Hop R.A.P





Un tal stroke





Zxmmy





Señor Saw





Ronny 4XL





Raptor mic





Oshun 531





El empirico





Camaleonica





Zeta Soujiro



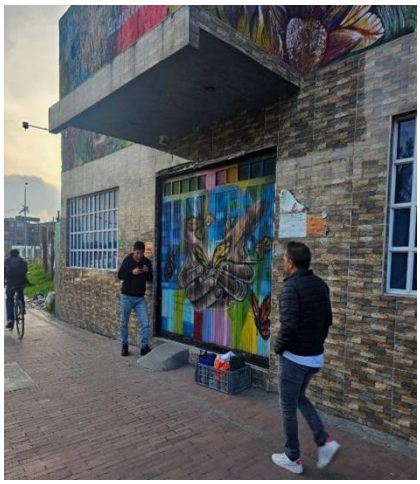


Buddha smoker





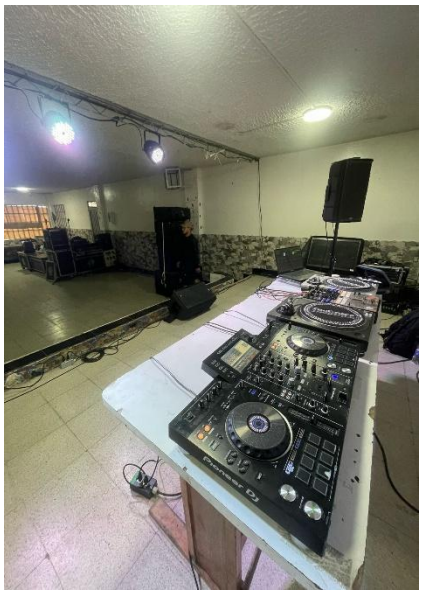
INSUMOS





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

HORARIOS AUDICIONES FESTIVAL HIP HOP

LARGA TRAYECTORÍA DOMINGO 16 DE MARZO DE 2025

HORARIOS AUDICIONES CATEGORÍA RAP MC LARGA TRAYECTORIA				
#	**NOMBRE ARTISTA**	**CATEGORÍA**	**HORA LLEGADA**	**AUDICIÓN**
1	**Caronte G**	**Rap larga trayectoria**	**8:30 a.m.**	**9:00 a.m.**
2	**GOBERNATO**	**Rap larga trayectoria**	**9:00 a.m.**	**9:30 a.m.**
3	**JEYKO on the track**	**Rap larga trayectoria**	**9:30 a.m.**	**10:00 a.m.**
4	**Garde-Fam**	**Rap larga trayectoria**	**10:00 a.m.**	**10:30 a.m.**
5	**Cristal Prodigia**	**Rap larga trayectoria**	**10:30 a.m.**	**11:00 a.m.**
6	**ARMADO DE ESTILO & MAD HOUSE MUSIC**	**Rap larga trayectoria**	**11:00 a.m.**	**11:30 a.m.**
7	**Big Bigor & Ancu F Fox**	**Rap larga trayectoria**	**11:30 a.m.**	**12:00 p.m.**
8	**Los Onabru**	**Rap larga trayectoria**	**12:00 p.m.**	**12.30 p.m.**
9	**Kain Amnistia**	**Rap larga trayectoria**	**12:30 p. m.**	**1:00 p.m.**
10	**Hico el señor del funk**	**Rap larga trayectoria**	**1:00 p.m.**	**1:30 p.m.**
	PAUSA		**2:00 p.m.**	**3:00 p.m.**
11	**JOES YWC**	**Rap larga trayectoria**	**3:30 p.m.**	**4:00 p.m.**
12	**NATALICIO VERAZ INFO**	**Rap larga trayectoria**	**4:00 p.m.**	**4:30 p.m.**
13	**Kne Clandestino**	**Rap larga trayectoria**	**4:30 p.m.**	**5:00 p.m.**
14	**MC WES**	**Rap larga trayectoria**	**5:00 p.m.**	**5:30 p.m.**
15	**ESPA MAZTA MAN**	**Rap larga trayectoria**	**5:30 p.m.**	**6:00 p.m.**
16	**Banana Slice**	**Rap larga trayectoria**	**6:00 p.m.**	**6:30 p.m.**
17	**Akas Fury**	**Rap larga trayectoria**	**6:30 p.m.**	**7:00 p.m.**
18	**SANTA MAFIA**	**Rap larga trayectoria**	**7:00 p.m.**	**7:30 p.m.**
19	**KOALA**	**Rap larga trayectoria**	**7:30 p.m.**	**8:00 p.m.**
20	**Saymon El Andariego**	**Rap larga trayectoria**	**8:00 p.m.**	**8:30 p.m.**
21	**Andy Joint**	**Rap larga trayectoria**	**8:30 p.m.**	**9:00 p.m.**

LISTADO DE ASISTENTES AUDICIONES HIP HOP

1.12 ANEXO Listados asistencia audiciones hip hop 16/03/2025

1.13 ANEXO Acta audiciones hip hop 16/03/2025

1.14 ANEXO calificaciones jurados hip hop 16/03/2025

REGISTRO FOTOGRÁFICO AUDICIONES

JURADOS RAP MC:



2DA JORNADA 16 MARZO 2025

Caronte G





Gobernato





Jeyko on the track





Garden - fam





Armado de estilo & Mad house music





Big Vigor & Ancu F Fox





Los Onabru





Kain Amnistía





Hico el señor del funk





Cristal prodigia





Segunda parte

Joes Ywc





Natalicio Veraz info





Kne clandestino

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





Mc Wes





Espa mazda man



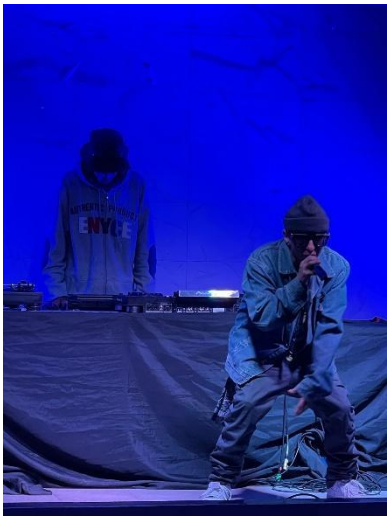


Banana sliece





Akas fury





Santa Mafia



OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



Koala



Andy

joint





Saymon el andariego

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



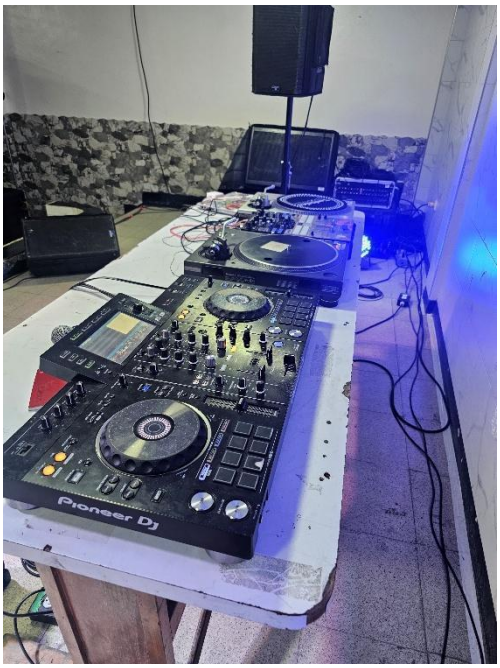


INSUMOS

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

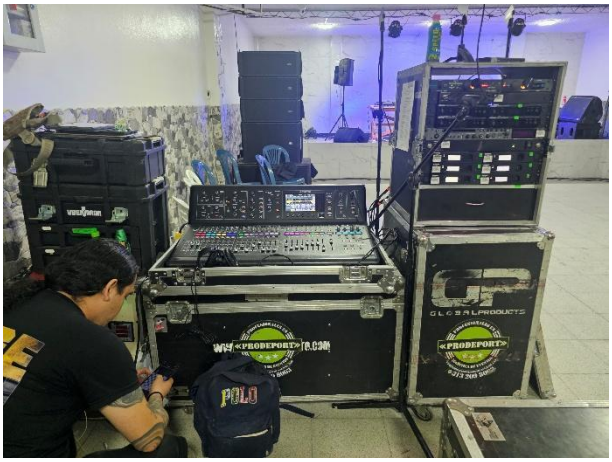
INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024











OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

RESULTADO AUDICIONES

Proyecto 1075 DE 2024 REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO

RAP MC CORTA TRAYECTORIA

RESULTADO AUDICIONES 2025

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN O SOLISTA	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PROMEDIO
ZXMMY	88	96	99	94,3
Mc Neto	88	95	85	89,3
SEÑOR SAW	90	93	85	89,3
CAMALEONICA	79	94	93	88,7
Samor One	82	92	83	85,7
Oshún 531	73	94	85	84,0
Juanito Insane	77	84	83	81,3
2MIL6CIENTOS	80	80	80	80,0
Rony4xl	78	91	70	79,7
Un tal Stroke	62	84	89	78,3
el Dg -Mc	77	75	80	77,3
Raptor mic	58	83	75	72,0
Crak El Legendario	54	91	70	71,7
BUDDAH SMOKER	44	88	80	70,7
T3RCIODMINAS	71	63	65	66,3
El Empirico	41	81	75	65,7
One Two	49	61	85	65,0
ZOSPEXHOSO	61	57	40	52,7
Zeta soujiro	46	46	50	47,3
EL CÍRCULO HIP HOP R.A.P	47	68	25	46,7
Mc Prigo	32	50	39	40,3
Drackops	16	48	20	32,0

EVALUACIÓN JURADOS
RAP MC LARGA TRAYECTORIA
AUDICIONES 2025

NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN O SOLISTA	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	PROMEDIO
KOALA	93	96	100	96,3
SANTA MAFIA	91	96	98	95,0
Los Onabru	92	96	96	94,7
JOES YWC	88	96	92	92,0
JEYKO on the track	87	95	93	91,7
Caronte G	85	95	93	91,0
Hico el señor del funk	87	86	85	86,0
Kne Clandestino	79	94	83	85,3
Andy Joint	76	95	80	83,7
ARMADO DE ESTILO & MAD HOUSE MUSIC	79	92	75	82,0
ESPA MAZTA MAN	89	73	83	81,7
Big Bigor & Ancu F Fox	66	87	83	78,7
GOBERNATO	64	73	79	72,0
Garde-Fam	58	74	82	71,3
NATALICIO VERAZ INFO	72	71	60	67,7
Banana Slice	53	67	70	63,3
Cristal Prodigia	56	46	75	59,0
Kain Amnistia	28	54	65	49,0
MC WES	46	52	35	44,3
Saymon El Andariego	31	34	45	36,7
Akas Fury	16	31	25	24,0

ACTA O INFORME DE EVALUACIÓN CON FIRMAS DE LOS JURADOS

1.6 Anexo CALIFICACIÓN JURADOS AUDICIONES SALSA 9 DE MARZO CALIFICACIÓN JURADOS danza Criterio

1.7 Anexo categoría Procesos de escuelas locales y show de baile o dúo de genero salsa

1.8 Anexo CALIFICACIÓN JURADOS SALSA show de baile o dúo de genero salsa 3 A 5 AÑOS

1.9 Anexo **ONTRATOS ARTISTAS SELECCIONADOS FESTIVAL DANZA**

https://drive.google.com/drive/folders/1yoXpWFD4xUsmL7VAwJyf9Yfjgwf2LnEp?usp=sharing

FALTA

Cobertura en Medios



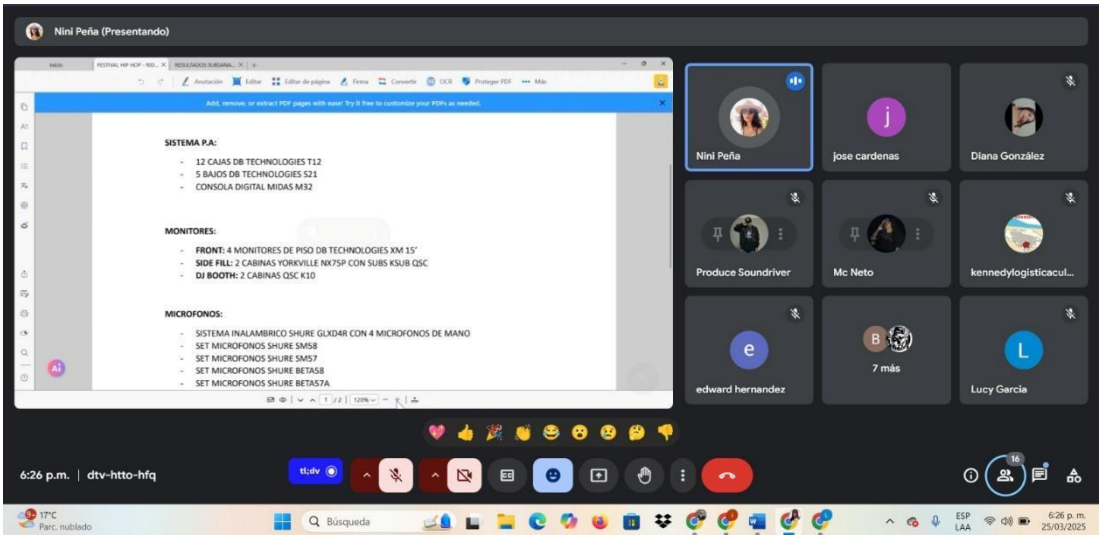
kennedy.gov.cokennedy.gov.co+2Bogotá.gov+2kennedy.gov.co+2

REUNIONES TECNICAS CON ARTISTAS FESTIVAL HIP HOP

Se dio inicio en cada reunión, se verificación los nombres de los representantes que se unieron a la reunión, se dieron indicaciones de llegada y manejo en la zona de producción, se proyecta minuto minuto explicando a que hora deben llegar para registro, se dan indicaciones en caso de requerir personas que sean fundamentales para el show deben enviar listado con datos, se dan indicación para las pruebas de sonido, se proyecta RIDER, se procede a preguntas técnicas y dar respuestas de estas a las agrupaciones, se da información de dinámica de pagos y documentación requerida para estos.
Verificar

REUNION TECNICA ARTISTAS CATEGORÍA RAP MC FESTIVAL HIP HOP

1.10 Anexo REUNIÓN CON ARTISTAS DE SALSA CATEGORIA DANZA 08-04-25.pdf

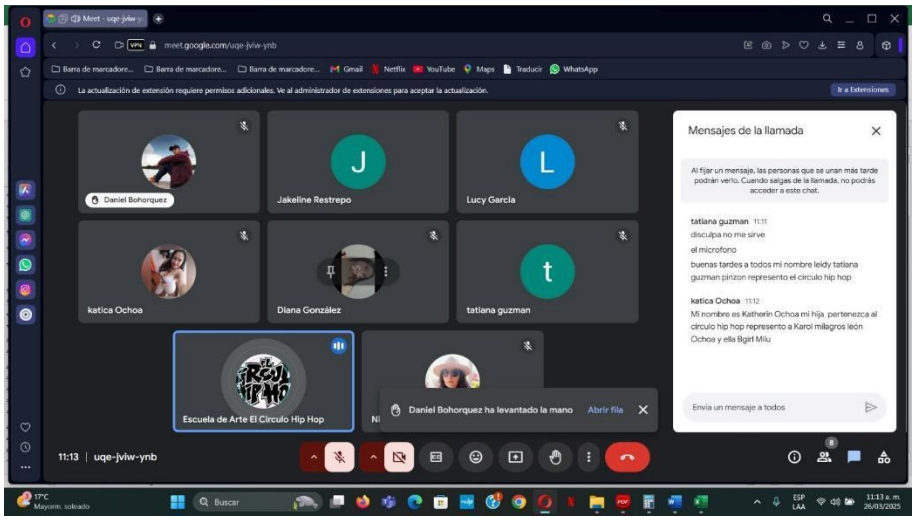


REUNIÓN TECNICA ARTISTAS BREAK DANCE

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



REUNIÓN TECNICA ARTISTAS GRAFFITI

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf

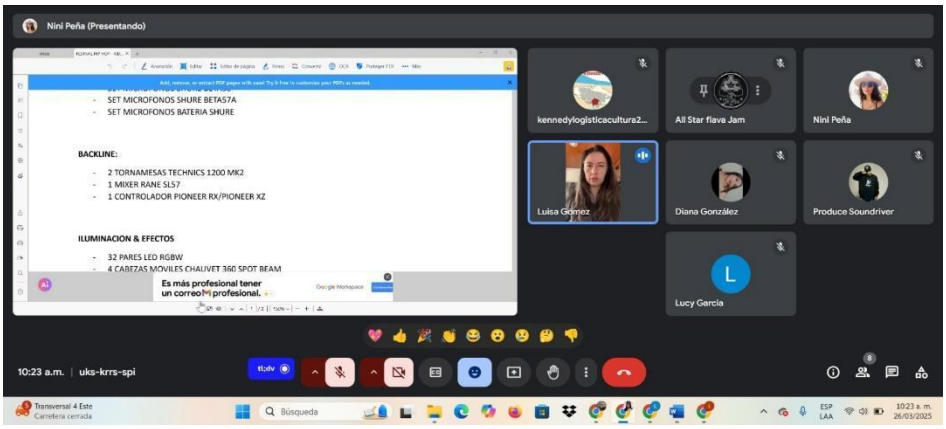


REUNIÓN TECNICA DJ BREAK DANCE

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf

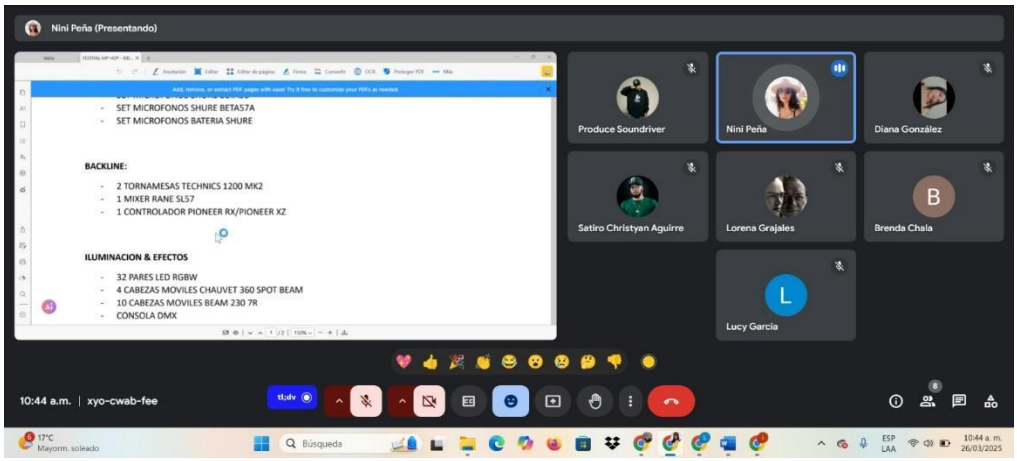
OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



REUNIÓN TECNICA ARTISTAS FREESTYLE

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf

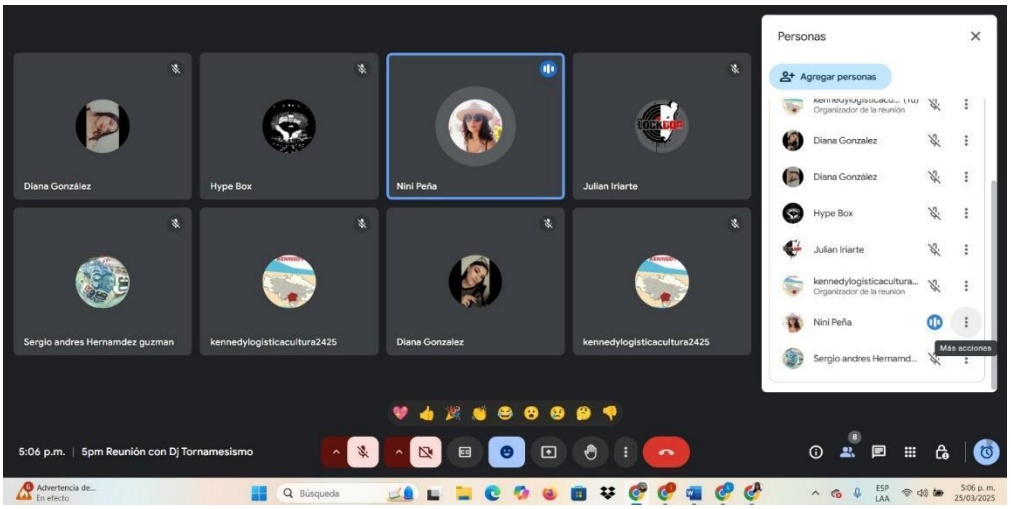


REUNIÓN TECNICA DJ TORNAMESISMO

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf

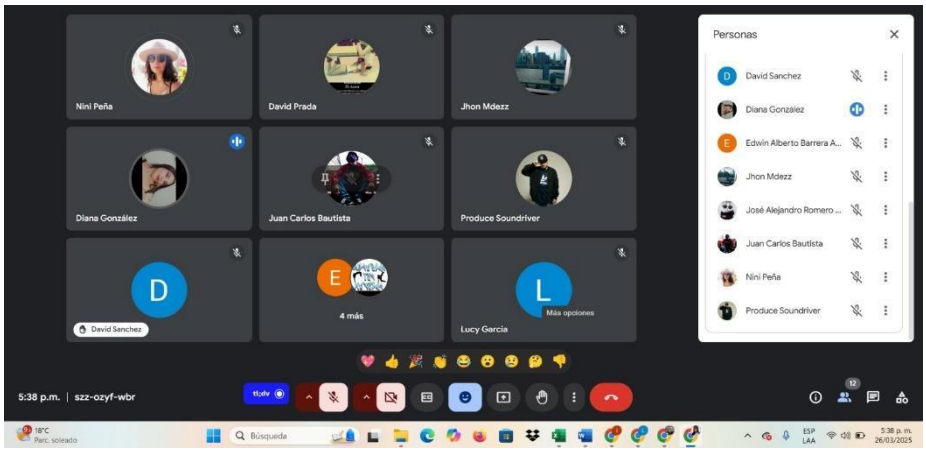
OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



REUNIÓN TECNICA B-BOYS

1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf



REUNIÓN TECNICA B-GIRLS
1.11 Anexo REUNIÓN CON LAS ORQUESTAS 08-04-2025.pdf



REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE HIP HOP

El Festival Hip Hop Kennedy 2025, realizado el 29 y 30 de marzo en el Parque Cristales de la localidad de Kennedy en Bogotá, fue un evento gratuito y al aire libre, aforo aproximado de 8.000 personas los dos días, aunque no se dispone de cifras oficiales, reunió a destacados artistas nacionales e internacionales del género urbano, así como a talentos locales emergentes.

- **Categoría A:** Agrupaciones musicales emergentes o de corta trayectoria.
- **Categoría B:** Agrupaciones musicales de mediana y larga trayectoria.
- **Shows de baile:**
  - Parejas o dúos de salsa con trayectoria entre 3 y 5 años.
  - Parejas o dúos de salsa con trayectoria mayor a 5 años.
- **Procesos formativos:** Participación de escuelas locales de salsa.
- **Sets en vivo:**
  - Coleccionistas de salsa locales.
  - DJ de salsa local con reconocida trayectoria en el sector.
  - Set melómano en vivo
- **Artistas invitados:** Participación especial de artistas reconocidos del ámbito salsero.

Para el desarrollo del evento, se realizó el montaje completo de los elementos técnicos y logísticos establecidos en el anexo técnico, incluyendo carpas, tarima principal, sistema de sonido profesional y demás requerimientos técnicos.

Asimismo, el evento contó con un equipo de logística operativa y la implementación de un plan de contingencia activo durante toda la jornada, garantizando así el correcto desarrollo del festival y la seguridad de los asistentes.

CAMBIAR

ERMISOS Y AUTORIZACIONES

1.10 Anexo carpeta PERMISOS DEL FESTIVAL

LOGÍSTICA DE MONTAJE Y EJECUCIÓN

Fecha y hora de inicio de montaje: miércoles 9 de abril montaje 7:00 am
Fecha y hora de desmontaje: Domingo abril 1:00 am

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

Montaje estructuras (tarima, techos y carpas) miércoles 9 abril
Montaje producción técnica (luces y pantallas) jueves 10 abril
Pruebas de sonido viernes 11 abril
Festival sábado 12 abril
Desmontaje domingo 13 abril

SOPORTE FOTOGRÁFICO DEL PROCESO DE MONTAJE Y DESMONTAJE

Registro del cumplimiento técnico (escenario, sonido, camerinos, etc.) y descripción de logística general (seguridad, baños, etc.) LISTA DE CHEQUEO DE CADA FESTIVAL

1.13 Anexo ListadeChequeodeIniciodeEventoFestivalSalsa.

PRUEBAS DE SONIDO 11 DE ABRIL

FESTIVAL DE HIP HOP			FESTIVAL DE HIP HOP
FECHA			SABADO 29 MARZO
HORA INICIO	HORA FINAL	DURACION	AGRUPACION
9:00:00	9:30:00	0:30:00	PRUEBA SONIDO INVITADO YOYO DOJO CIERRE
9:30:00	10:00:00	0:30:00	PRUEBA SONIDO SEÑOR SAW
10:00:00	10:30:00	0:30:00	PRUEBA SONIDO JOES YWC
10:30:00	11:00:00	0:30:00	PRUEBA SONIDO Mc Neto
11:00:00	11:30:00	0:30:00	PRUEBA SONIDO SANTA MAFIA

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

MAM FESTIVAL HIP HOP SABADO 29 DE MARZO 2025

13:30:00	13:34:00	0:04:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
13:34:00	13:44:00	0:10:00	BREAK DANCE SHOW ESCUELAS (Showcase) CHILDREN BREAKING
13:44:00	13:47:00	0:03:00	Presentador/a general PACHECO
13:47:00	13:52:00	0:05:00	DJ TORMESISMO 1ra salida, libre skraching, música, demostración sin calificación. Dj Fuego
13:52:00			Presentador/a general PACHECO da paso a Presentador/a host freestyle KRAMPUZ, anuncia los tres dj de fresstyle que van a pinchary anuncia los que van a batallas freestyle
13:52:00			DJ Freestyle.Se van turnando batallas. (J, Satiro X Horus / JBEAT / Dj RED skull
13:52:00	14:16:00	0:24:00	Batallas freestyle 1ER FILTRO NEG MC / Nacho Artyz / Zulaim / Mega Mc / Mc Mat / Coffy / Pac / Dilan Camilo Morales pulido / Ken Zingle / Sarox Mc / Mc. sinergia / Machete / doggy fresh / Andy karma / Litoh /
14:16:00	14:19:00	0:03:00	Presentador/a general PACHECO
14:19:00	14:29:00	0:10:00	BREAK DANCE SHOW ESCUELAS (Showcase) ESCUELA DE BREAKING AL LIMITE
14:29:00	14:32:00	0:03:00	Presentador/a general PACHECO
14:32:00	14:37:00	0:05:00	DJ TORMESISMO 1ra salida, libre skraching, música, demostración sin calificación. DJ LOCK DOG
14:37:00			Presentador/a host freestyle KRAMPUZ,
14:37:00			DJ Freestyle. Se van turnando batallas. (J, Satiro X Horus / JBEAT / Dj RED skull
14:37:00	15:01:00	0:24:00	Batallas freestyle 2DO FILTRO
15:01:00	15:04:00	0:03:00	Presentador/a general PACHECO
15:04:00	15:14:00	0:10:00	BREAK DANCE SHOW ESCUELAS (Showcase) CIRCULO HIP HOP
15:14:00	15:17:00	0:03:00	Presentador/a general PACHECO
15:17:00	15:22:00	0:05:00	DJ TORMESISMO 1ra salida, libre skraching, música, demostración sin calificación. Dj Hype Box
15:22:00	15:23:00	0:01:00	Presentador/a general PACHECO / host breaking B-GIRL LLACLLA
15:23:00	15:26:00	0:03:00	SHOW JURADO BREAKDANCE 1
15:26:00	15:27:00	0:01:00	Presentador/a host breaking B-GIRL LLACLLA
15:27:00	15:30:00	0:03:00	SHOW JURADO BREAKDANCE 2
15:30:00	15:31:00	0:01:00	Presentador/a host breaking B-GIRL LLACLLA
15:31:00	15:34:00	0:03:00	SHOW JURADO BREAKDANCE 3
15:34:00			Presentador/a host breakdance / host breaking B-GIRL LLACLLA hace batallas
15:34:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas LUISA X
15:34:00	15:49:00	0:15:00	AMATER 2VS2 1ra SEMIFINAL SQUADRON ECHH SHOW CIRCULO HIP HOP / BABY BREAKING / CIRCULO HIP HOP BGIRLS
15:49:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas LUISA X
15:49:00	15:59:00	0:10:00	AMATER 2VS2 FINAL
15:59:00	16:04:00	0:05:00	Presentador/a host breakdance anuncia lugares ganadores esquelas show case 1ro y 2do lugar, da ganadores de 2 vs 2 1ro, 2do, 3ro y 4to puesto.
16:04:00			Presentador/a host freestyle KRAMPUZ
16:04:00			DJ Freestyle.Se van turnando batallas. (J, Satiro X Horus / JBEAT / Dj RED skull
16:04:00	16:27:00	0:23:00	Batallas freestyle TOP 8
16:27:00	16:31:00	0:04:00	Presentador/a general PACHECO
16:31:00	16:37:00	0:06:00	DJ TORMESISMO 2da salida, RUTINA TIPO DMC Dj Fuego
16:37:00	16:39:00	0:02:00	Presentador/a general PACHECO
16:39:00	16:45:00	0:06:00	DJ TORMESISMO 2da salida, RUTINA TIPO DMC DJ LOCK DOG
16:45:00	16:47:00	0:02:00	Presentador/a general PACHECO
16:47:00	16:53:00	0:06:00	DJ TORMESISMO 3ra salida, RUTINA TIPO DMC Dj Hype Box
16:53:00	16:58:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO
16:58:00	17:43:00	0:45:00	SEÑOR SAW
17:43:00	17:48:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO
17:48:00	18:33:00	0:45:00	JOES YWC
18:33:00	18:38:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO
18:38:00	19:23:00	0:45:00	Mc Neto
19:23:00	19:28:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO
19:28:00	20:13:00	0:45:00	SANTA MAFIA
20:13:00	20:18:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO
20:18:00	21:38:00	1:20:00	INVITADO YOYO DOJO CIERRE

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

PRUEBAS DE SONIDO SABADO 29 DE MARZO 2025





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

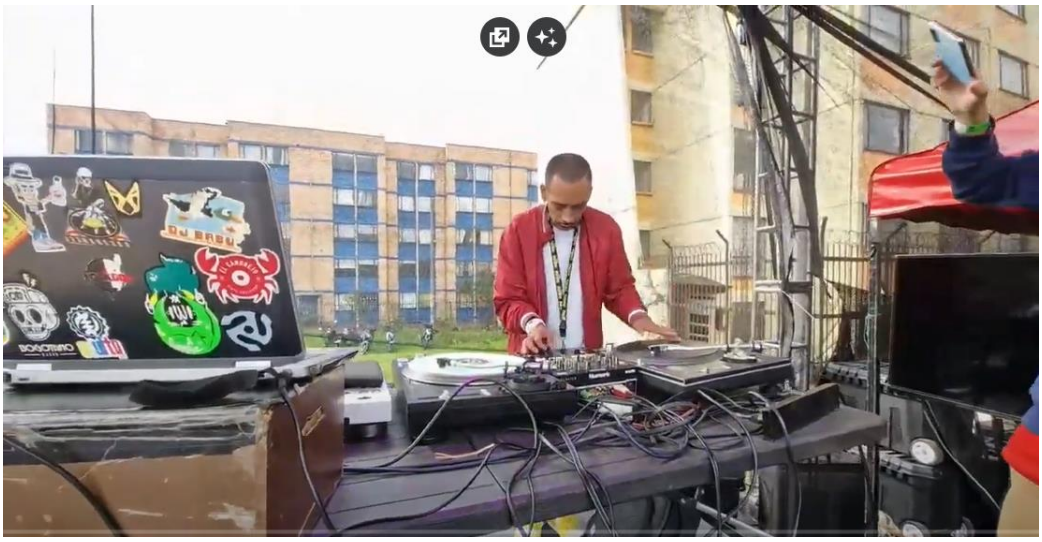




OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

ARTISTAS LOCALES 29 DE MARZO 2025





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

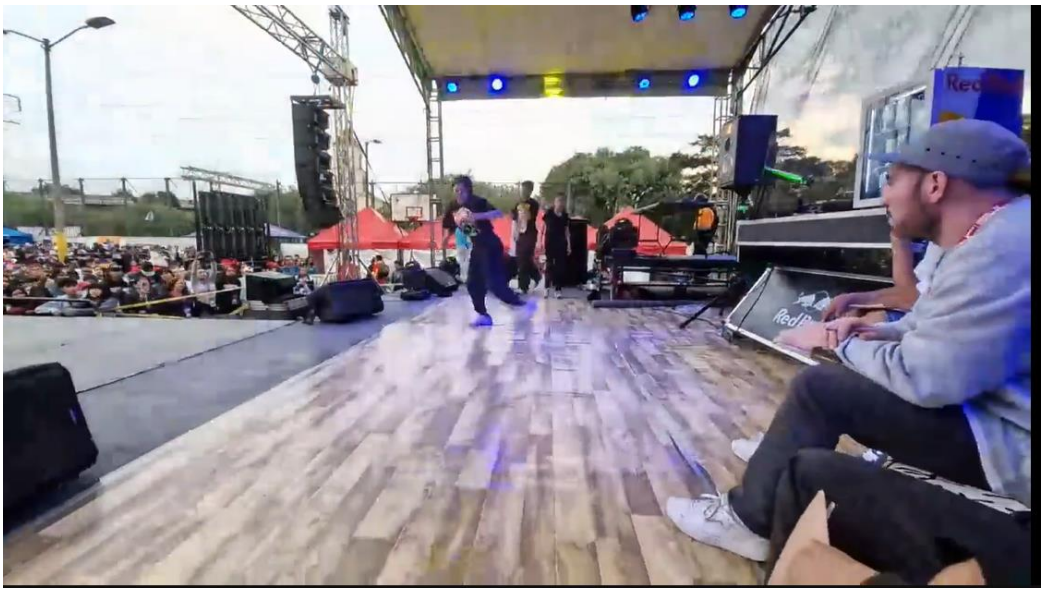
INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

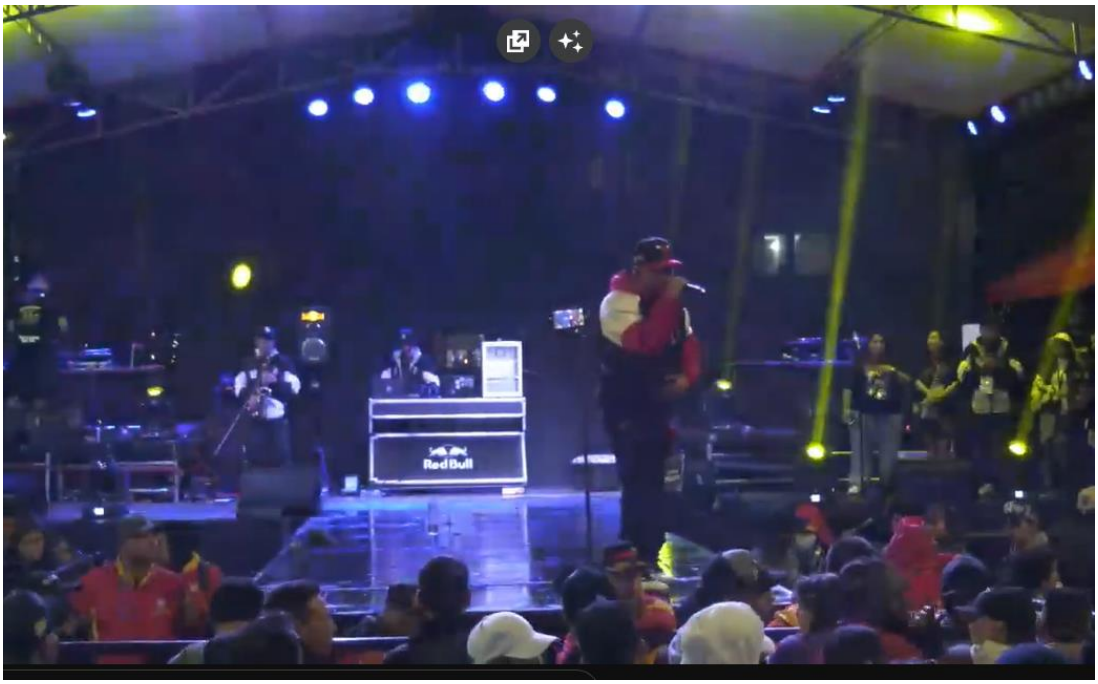
INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024







ARTISTA INVITADO

YOYO DOJO



OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024



GRAFFITI







OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

FESTIVAL DOMINGO 30 DE MARZO

PRUEBAS DE SONIDO

FESTIVAL DE HIP HOP			FESTIVAL DE HIP HOP
FECHA			DOMINGO 30 DE MARZO
HORA INICIO	HORA FINAL	DURACION	AGRUPACION
9:00:00	9:30:00	0:30:00	FLACO FLOW Y MELANINA CIERRE
9:30:00	10:00:00	0:30:00	CAMALEONICA
10:00:00	10:30:00	0:30:00	Los Onabru
10:30:00	11:00:00	0:30:00	ZXMMY
11:00:00	11:30:00	0:30:00	KOALA

MAM FESTIVAL HIP HOP DOMINGO 30 DE MARZO 2025

14:00:00	14:04:00	0:04:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
14:04:00			Presentador/a host breakdance B-GIRL LLACLLA hace batallas
14:04:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas DJ FULL FLAVOR
14:04:00	14:39:00	0:35:00	BATALLAS B-BOYS FILTRO B-BOYS B-BOY YUELL / B-BOY pilot / B-BOY DAPS / B-BOY MD CREW / B-BOY Yokosmall / B BOY LIFE / B BOY ASHLAN / B-BOY JOSEP /
14:39:00			Presentador/a host breakdance B-GIRL LLACLLA hace batallas
14:39:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas LUISA X
14:39:00	14:54:00	0:15:00	BREAK DANCE B-GIRLS SEMIFINAL Bgirl Nana Rock / Mantra / BGIRL SKILLGIRL / BGIRL ANGRY B /
14:54:00			Presentador/a host B-GIRL LLACLLA todas las batallas
14:54:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas DJ FULL FLAVOR
14:54:00	15:14:00	0:20:00	BATALLAS B-BOYS SEMIFINAL SEMIFINAL
15:14:00			Presentador/a host KRAMPUZ, todas las batallas
15:14:00			DJ Freestyle.Se van turnando batallas. (J, Satiro X Horus / JBEAT / Dj RED skull
15:14:00	15:34:00	0:20:00	Batallas freestyleSEMIFINAL
15:34:00			Presentador/a host B-GIRL LLACLLA todas las batallas
15:34:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas LUISA X
15:34:00	15:59:00	0:25:00	BREAK DANCE B-GIRLS FINAL
15:59:00			Presentador/a host B-GIRL LLACLLA todas las batallas
15:59:00			DJ BREAK DANCE Pincha batallas DJ FULL FLAVOR
15:59:00	16:19:00	0:20:00	BREAK DANCE B-GIRLS FINAL
16:19:00			Presentador/a host KRAMPUZ, todas las batallas
16:19:00			DJ Freestyle. (Quedaron 3 DJ, definir como mandar estos dj para estas batallas, son los que las pinchan) Satiro X Horus / Dj BEAT / Dj RED skull
16:19:00	16:34:00	0:15:00	Batallas freestyle FINAL
16:34:00	16:39:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
16:39:00	16:47:00	0:08:00	DJ TORMESISMO SHOW DEL GANADOR
16:47:00	16:52:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
16:52:00	17:37:00	0:45:00	CAMALEONICA
17:37:00	17:42:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
17:42:00	18:27:00	0:45:00	Los Onabru
18:27:00	18:32:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
18:32:00	19:17:00	0:45:00	ZXMMY
19:17:00	19:22:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop
19:22:00	20:07:00	0:45:00	KOALA
20:07:00	20:12:00	0:05:00	Presentador/a general PACHECO da inicio del festival hip hop

PRUEBAS DE SONIDO DOMINGO 30 DE MARZO 2025





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

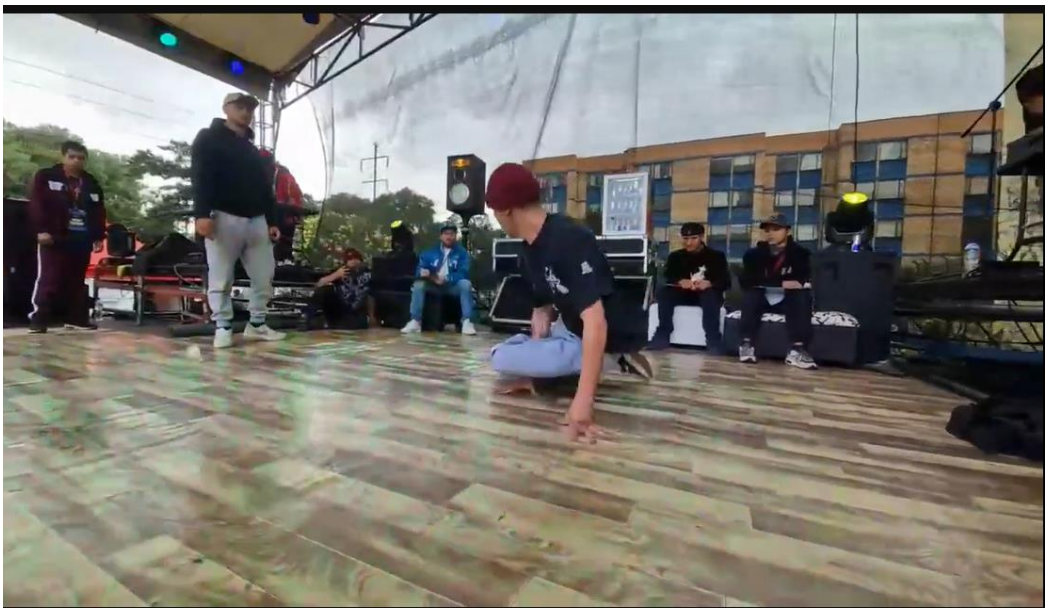




OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

ARTISTAS LOCALES

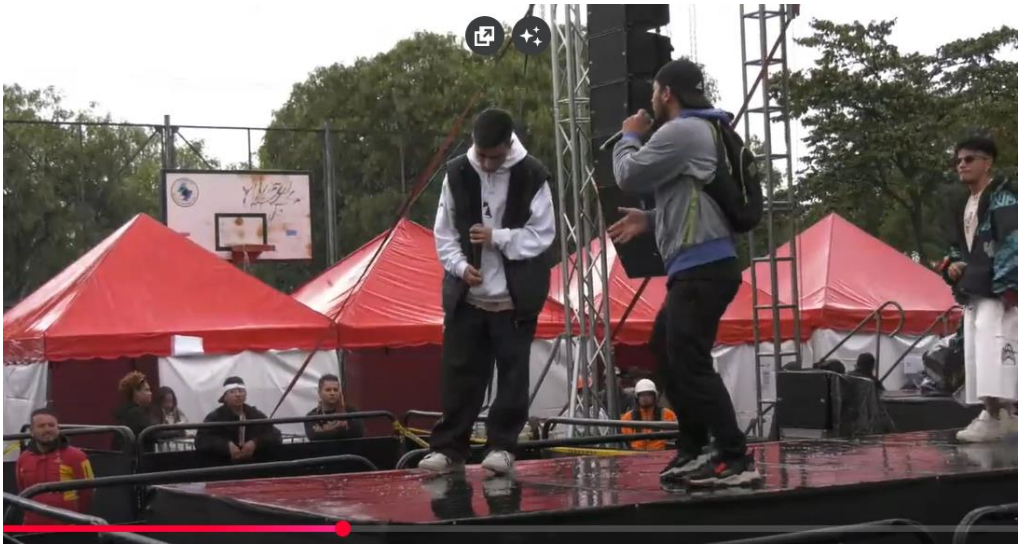




OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

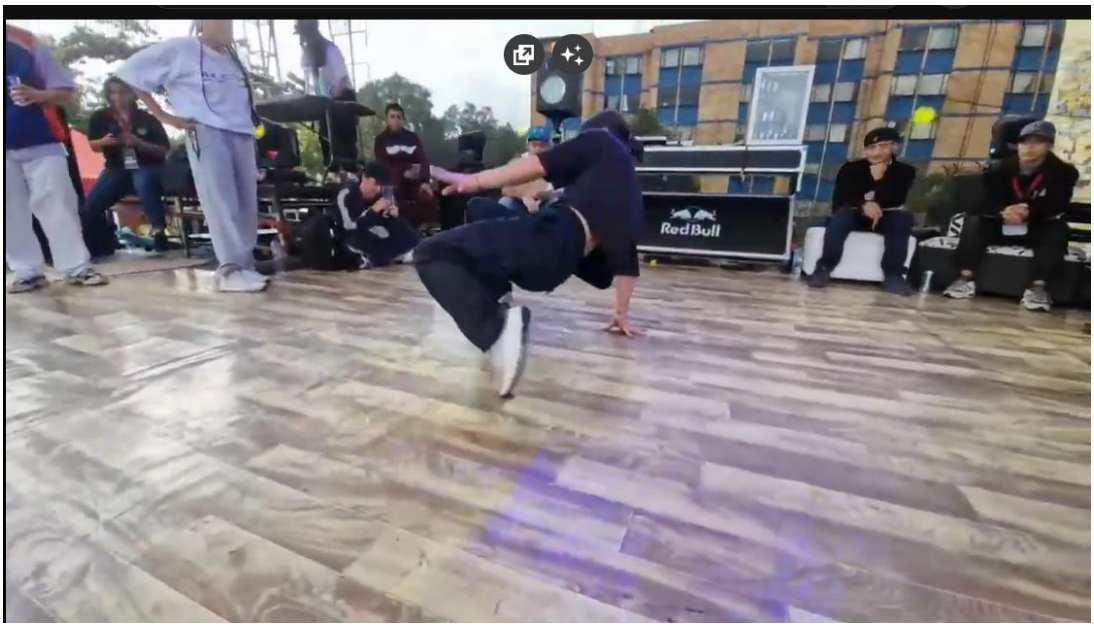
INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

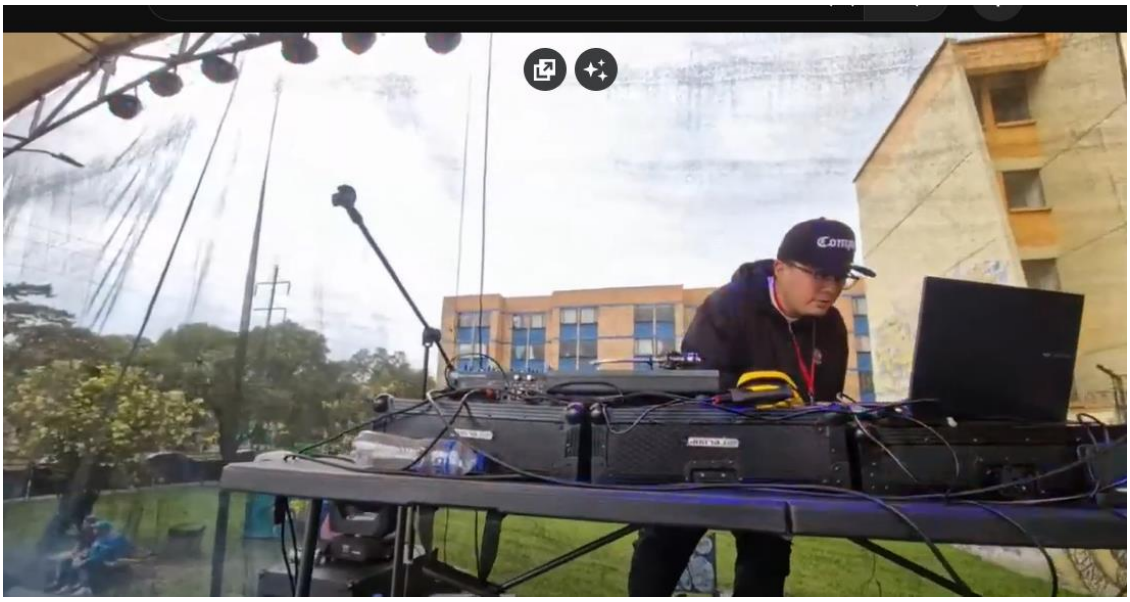




OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

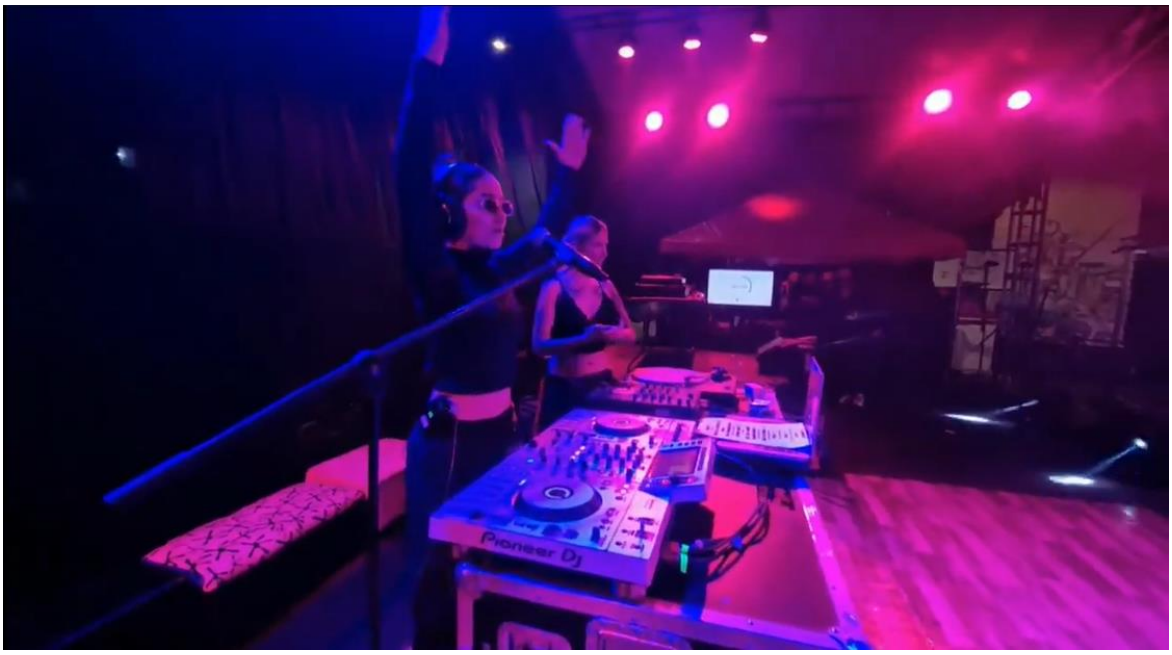




OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024







ARTISTA INVITADO

Flaco Flow y Melanina



OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024





OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

GRAFFITI







OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024

EMPRENDIMIENTOS





















EVALUACIÓN GENERAL Y OBSERVACIONES FINALES

Valoración del desarrollo del evento por parte del operador

LEER DEL

Estas actividades fueron el resultado de audiciones previas realizadas en el Salón Comunal Aristóteles Onassis para las categorías RAP MC CORTA TRAYECTORIA Y LARGA TRAYECTORIA, durante los dos dias de festival se llevaron a cabo las competencias para las categorías de: BATALLAS DE FREESTYLE, DJ FREESTYLE, BATALLAS BREAK DANCE B-GIRSL Y B-BOYS, BREAK DANCE ESCUELAS AMATEUR 2VS2, BREAK DACNE SHOW ESCUELAS, DJ BREAKDANCE, PRESENTACIONES DJ TORNAMESISIMO, se realizaron las presentaciones artísticas sobre lienzo para los ganadores en la categoría de GRAFFITY y se contó con Y EMPRENDIMIENTOS durante los dos días, más de 40 artistas y agrupaciones locales demostraron su talento en el festival de hip hop .

Se generó un espacio de concertación, circulación, fortalecimiento y encuentro colectivo, comunitario local, mediante la realización de muestras de música, baile y djs mediante un evento artístico-cultural que brindaron oportunidades de acceso público a las manifestaciones artísticas creadas por las y los creadores locales, transmitiendo tradiciones, costumbres y talentos, así como legados culturales, y de memoria del ecosistema creativo de la localidad propiciando oportunidades de esparcimiento, participación e integración social.

Se promovió el encuentro cultural comunitario, colectivo y horizontal dentro de los diferentes espacios autónomos que confluyeron en los eventos de gran formato (festival).

Se fortalecieron las redes de acción y creación del sector cultural.

Se cumplieron con las actividades, cronogramas y tiempos establecidos para la realización de los eventos planeados en el presente documento.

Se garantizo los procesos conceptuales, técnicos, administrativos y de producción requeridos para la adecuada realización de los eventos y/o muestras culturales.

Se reconoció el mérito artístico de las y los actores culturales y artistas locales participantes en los eventos planteados en el anexo técnico, en el marco de las acciones de fortalecimiento que adelanta el FDLK para el sector cultural en articulación con las diferentes instancias de participación y espacios autónomos beneficiados por este proyecto.

Evaluación cualitativa de participación del público y artistas

Se contó con la participación del público durante el festival de salsa, el cual disfruto de cada una de las intervenciones artísticas de este, los artistas participaron en cada una de las fases del proceso hasta la parte final de donde realizaron sus respectivas presentaciones artísticas.

OBJETO DEL CONTRATO: REALIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE MEMORIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE EVENTOS Y LA ADQUISICIÓN DE MATERIALES Y ELEMENTOS NECESARIOS PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN KENNEDY CULTURA EN MI BARRIO.

INFORME EJECUTIVO COORDINACIÓN GENERAL CPS 1075 DE 2024